

2022年度 世界遺産学学位プログラム博士（前期・後期）公開発表会
Public Presentation Program of Master's and Doctoral Thesis,
Heritage Studies, University of Tsukuba

博士前期課程: 2023年1月19日（木） 10:00-16:00

人文社会学系棟B 2階 218号室(セミナー室・大)

Master's Thesis: January 19, 2023

Online Access (Zoom)

<https://us04web.zoom.us/j/76536847811?pwd=bnsoPKYabA6qDUBHH3bIRAcYMCEPFI.1>

Meeting ID: 765 3684 7811, Passcode: UCkPz7

博士後期課程: 2023年1月25日（水） 15:00-16:30

人文社会学系棟B 2階 218号室(セミナー室・大)

Doctoral Thesis: January 25, 2023

Online Access (Zoom)

<https://us04web.zoom.us/j/76513962247?pwd=0uNPXgTi69czuNh4d8iJmQHitz9nAJ.1>

Meeting ID: 765 1396 2247, Passcode: Supd84

----- + -----
博士前期課程: 2023年1月19日（木） 10:00-16:00

Master's Thesis: January 19, 2023

1. 伊藤 大祐 10:05~10:22

日本の史跡整備における中世城郭の特徴の表現に関する研究

A study on the presentation of the medieval fort in the context of the enhancement of the Japanese historic sites

2. 金田 郁也 10:22~10:39

文化財の保存・活用における住民の役割－島根県大田市大森町を事例に－

The role of local residents in the preservation and utilization of cultural properties- Case study of Omori town, Oda city, Shimane prefecture -

3. 柳澤 伊佐男 10:39~10:56

事業実施主体からみた日本遺産の継続性に関する研究

A study on the Continuity of Japan Heritage by the Project Implementing Entities

4. 山下 書子 10:56~11:13

「負の記憶」をどのように展示するか—ベルリンのメモリアル・ミュージアムにみる想起の空間としてのオープン・スペースの現代的意義—

The Ways to exhibit "Traumatic Memories"—The Significance of Open Space in the Modern Society as a Space of Remembrance of the Berlin's Memorial Museums—

【休憩 break 11 : 13~11 : 25】

5. 王 泳頤 11 : 25~11 : 42

エコツーリズム推進法認定地域における地域住民の役割—推進全体構想の記述内容分析から
Roles of the residents in the areas certified by the Ecotourism Promotion Act—Based on
content analysis of the Overall Concept for Promoting Ecotourism

6. 于 維赫 11 : 42~11 : 59

台湾と韓国における日本統治時代遺産の現状に関する文化遺産学的研究—台北とソウルの利用される「リトルビルディング遺産」に注目して—
Heritage Research on the Current State of Japanese Colonial Heritage in Taiwan and
South Korea: Focusing on the Use of "Little Building Heritage" in Taipei and Seoul

7. 夏 雪雪 11 : 59~12 : 16

名所図会に描かれた茅葺建物に関する研究
A study on the thatched-roof buildings described in the Meisho-zue

8. 洪 雪俊 12 : 16~12 : 33

国定公園・筑波山地域における公共サイン整備の現状と課題
Current Situation and Issues with Public Signs Development and Preservation in the Mt.
Tsukuba Area of Quasi-National Park

【★昼休憩 lunch break 12 : 33~13 : 30】

9. 鄧 崧林 13 : 30~13 : 47

文化遺産の認識評価におけるVRの特徴
Characteristics of Virtual Reality in the Cognition and Evaluation of Cultural Heritage

10. 唐 玉佳 13 : 47~14 : 04

中国四川省都江堰市農村村における林盤保全に関する研究
Preservation Research on Linpan in Rural Areas of Dujiangyan City, Sichuan Province,
China

11. PAN KAIYUE 14 : 04~14 : 21

琵琶湖周辺における自転車利用者の文化財への立ち寄りに関する研究
A Study on the behavior of Bicycle Users' stopping at Cultural property around the Lake
Biwa

【★休憩 break 14 : 21~14 : 40】

12. XU YIYAO 14 : 40~14 : 57

A Study on Stakeholder Relationships in Biosphere Reserves Focusing on NPO: A Case
Study of the Shiramine area

生物圏保存地区におけるNPOに着目したステークホルダーの関係－白峰地区を事例に－

13. 張 馨元 14 : 57～15 : 14

Conservation and Development of Qilou Districts: A Case Study of the Historical and Cultural District of Haikou City

騎楼地区の保護と開発－海口歴史文化街区を事例として－

14. LIANG ZHU 15 : 14～15 : 31

Research on Improving the Current Situation of Tourism Model of Traditional Distillery of Moutai Liquor

茅台酒の伝統的蒸溜所ツーリズムモデルの現状改善に関する研究

15. FAIRUZ ALFIRA SAYYIDAH SALSABILA 15 : 31～15 : 48

Expressing Identity through Architecture: The Role of Pikukuh Customary Law within Baduy Tribe's Architecture, Indonesia

建築を通じたアイデンティティの表現：インドネシアのバドゥイ族の建築におけるピクク慣習法の役割

----- + -----
博士後期課程: 2023年1月25日 (水) 15:00～16:30
Doctoral Thesis: January 25, 2023

1. 深見 利佐子 15 : 00～15 : 30

明治期の煉瓦造の文化財にみられる特性と保存方法に関する研究

A Study on the Characteristic and Conservation Methods of Brick Cultural Properties of the Meiji Period

2. ZHAO RUN 15 : 30～16 : 00

無形文化遺産崑曲の継承に関する研究：無形文化遺産として継承される要素と社会的環境によって変化する要素の抽出

Inheritance of Intangible Cultural Heritage Kunqu Opera: Extraction of Inherited Factors as Intangible Cultural Heritage and Changing Factors for Social Change

3. Claudia Hatsumi Uribe Chinen 16 : 00～16:30

Heritage policies and social participation in Peru: the case of the Qhapaq Ñan Project
ペルーにおける文化遺産政策と社会参加：カパック・ニャン・プロジェクトより