

Academic Year 2021-22

Examination for Admission to the Heritage Studies,

University of Tsukuba, Master's Program

専門科目 (論 述)

Special Subjects

解答にあたっての注意

- ① 論述試験の問題は、共通問題と選択問題から構成される。
- ② 解答は、日本語あるいは英語で記述すること。日本語による解答は、すべての設問についてそれぞれ800字以内、英語による解答は、すべての設問についてそれぞれ300語以内で記述すること。
- ③ 共通問題（問A及び問B）には、受験者全員が解答すること。
- ④ 選択問題（問1から問8）に関しては一問を選び、解答すること。
- ⑤ 選択問題の選択は、必ずしも入学後の志望分野、研究計画に対応しなくてもよい。
- ⑥ 共通問題および選択問題の解答は、それぞれ解答用紙表面に記すこと。一つの設問に対して、表面から裏面へと続けて記された解答は無効とする。図の挿入は可とする。

Instructions

1. *This examination is composed of two parts: compulsory and optional.*
2. *Answers should be given in Japanese or in English. For each question, the answer in Japanese should be given in 800 characters or less, and the answer in English should be in 300 words or less.*
3. *Questions numbered A and B are compulsory. All candidates are to answer.*
4. *Questions numbered from 1 to 8 are optional. You are to choose one question to answer.*
5. *Your choice among the optional questions does not necessarily have to correspond to the field in which you would like to study in our Master's Program.*
6. *You are to use only one side of the answer sheet for each question. Do not write on the other side of the sheet. Illustrations may be added if necessary.*

時 間

Time 13:00 ~ 15:30

【共通問題】

Compulsory Questions

問 A (Question A)

2020年はユネスコ（UNESCO）が設立されてから75周年にあたる。ユネスコ憲章とその現代的な意義についてあなたの考えを述べなさい。

The year 2020 marks the 75th anniversary of UNESCO. Express your opinion on the UNESCO Constitution and its contemporary significance.

問 B (Question B)

新型コロナウイルスの流行が、世界遺産の保護に与えた正の影響と負の影響についてあなたの考えを述べなさい。

Explain your thoughts on the positive and negative impacts of the COVID-19 pandemic on the protection of World Heritage Sites.

【選択問題】

Optional Questions

問 1 (Question 1)

トルコ政府はトルコの世界遺産であるアヤ・ソフィアをモスクとして利用し始めた。それについてユネスコ事務局は深い懸念を表明した。このことについて世界遺産の管理の視点を踏まえてあなたの意見を述べなさい。

The Turkish Government has started to use Hagia Sophia, which is one of the World Heritage sites in Turkey, as mosque. The secretariat of UNESCO expressed deep concern about it. Discuss about the reason(s) from the perspective of managing World Heritage Sites.

問 2 (Question 2)

十分に整備されていない自然風景地では、ガイドツアーが増加すると、人の影響が拡大し、自然環境に影響を与える場合があります。ガイドツアーの増加による自然環境への負の影響を具体的に説明し、その対策について、あなたの考えを述べなさい。

In undeveloped natural areas, an increase in guided tours may have both positive and negative impacts on the natural environment. Explain those impacts and give your thoughts on how to control them.

問 3 (Question 3)

現代材料を保存処理剤として使用する際に注意する点を理由とともに述べなさい。

Explain the cautionary point(s) with reason(s) when using modern materials as conservation treatments.

問 4 (Question 4)

世界遺産「琉球王国のグスク及び関連遺産群」の構成要素の一つである首里城跡の主要施設が2019年10月に火災によって焼失した。これによる世界遺産の価値への影響について述べなさい。また、今後の復興のあり方に関してあなたの考えを述べなさい。

A number of buildings in the Shuri Castle Ruins which is a part of the components of the World Heritage "Gusuku Sites and Related Properties of the Kingdom of Ryukyu" were destroyed in fire in October 2019. Explain the impact on the value of this World Heritage Site, and discuss your thoughts on the future reconstruction of these buildings.

問 5 (Question 5)

遺産の管理において、住民参加の重要性が指摘されている。どのようにして遺産の管理に住民の参加を促すか、その方法を論じなさい。

The importance of residents' participation in the management of heritage sites has been noted by scholars. Discuss ways to encourage residents' participation in the management of heritage sites.

問6 (Question 6)

ヨーロッパでは、観光産業の重要性の高まりを背景に遺産の「夜」を積極的に利活用しようとする動きが確認されています。そこで、以下の全てのキーワードを使用し、その功罪について論じなさい。

キーワード：夜間経済、ナイトライフ観光、ポスト工業都市、住宅地

In the post-industrial cities in Europe, “night” is becoming one of the important terms for urban policy.

Discuss the positive and negative side-effects of this by using all of the keywords below.

Keywords: night-time economies, night-life tourism, post-industrial cities, residential area

問7 (Question 7)

世界遺産に登録されている知床（日本・北海道）における野生動物の保護管理の課題について述べなさい。

Explain the challenges of wildlife management in the natural World Heritage site “Shiretoko” in Hokkaido, Japan.

問8 (Question 8)

信仰の対象となっている文化的景観の保護に関して、信仰が継続している場合、継続していない場合、それぞれについて論じなさい。

Discuss the conservation of religious cultural landscapes under two separate conditions: practicing and non-practicing regions.